

Vol. 59

Contents

A Study of Archaic Vocabulary in the Buddhism Sect in the Kamakura Era	Akira KANEKO 1
The Adaptation of Chinese Elements in Japanese Drama: <i>Sangokushi Engi</i> and <i>Jôruri</i>	Fumiko TORII 17
The Emergence of the Japanese and Japanese Culture	Nozomu KAWAMURA 31
An Inquiry into Aramaic Epistolary Elements in Comparison with Those in Akkadian Letters	Akio MORIYA 47
Prerequisites for Forming <The Tenno's [Emperor's] Empire>: Japanese Modern History as Original Sin — An Introduction	Tessei MATSUZAWA 69
The Perception of Self-competence by the Adolescent Child-Father-Mother Triad in Japan and the U.S.	Yorio KOSAWA 89
Joint Research Project · Researchers · List of Research Reports Published Thus Far	115
<i>Résumé</i>	117

編集後記

本号所載の古澤氏論文は、日本私学振興財団の学術研究振興資金による援助を受けた総合研究の成果発表である。

東京女子大学比較文化研究所紀要

第 59 卷

1998年1月1日発行

〔発行所〕 東京女子大学比較文化研究所
〒167 東京都杉並区善福寺 2-6-1
TEL03(5382)6413
FAX03(3396)7442

〔編集責任者〕 古 崎 愛 子

〔印刷所〕 株式会社 丸井工文社

〒156 東京都世田谷区船橋 5-1-6